

CURSOS QUE CONFEREM HABILITAÇÃO PRÓPRIA PARA A DOCÊNCIA

Grupo de Recrutamento 210 - Português e Francês

Nome do curso	Estabelecimento	Actos Normativos / Condições Especiais	Grau	Escalão
Bacharelatos organizados nas faculdades de letras posteriormente a 1973-1974 e derivados da licenciatura em Filologia Românica .		Com aprovação em 3 cadeiras de Língua Francesa.	B	2º
Ciências Humanas e Sociais		Com aprovação em 3 cadeiras de Língua Francesa.	L	1º
Ciências Literárias		A partir do bacharelato correspondente à licenciatura em Filologia Românica ou dela derivadas; Com aprovação em 3 cadeiras de Língua Francesa.	L	1º
Estudos Portugueses			L	1º
Estudos Portugueses e Franceses			L	1º
Filologia Românica			L	1º
Filologia Românica			B	2º
Habilitação para a docência no 2.º grupo, adquirida nos termos do despacho n.º 56/79, de 29 de Janeiro de 1980				4º
Licenciaturas organizadas nas faculdades de letras posteriormente a 1973-1974 e derivadas da licenciatura em Filologia Românica		Com aprovação em 3 cadeiras de Língua Francesa.	L	1º
Línguas e Literaturas Clássicas - variante: Estudos Clássicos e Franceses			L	1º
Línguas e Literaturas Modernas - variantes: Estudos Franceses e Alemães; Estudos Franceses e Espanhóis; Estudos Franceses e Ingleses; Estudos Franceses e Italianos; Estudos Portugueses e Franceses			L	1º
Línguas e Literaturas Românicas			L	1º
Línguas Estrangeiras Aplicadas	Universidade Católica	Com aprovação nas disciplinas de Língua Francesa e Cultura Francesa, respectivamente, como 2ª Língua Estrangeira e como Cultura.	L	2º
Línguas Vivas e Relações Internacionais		Desde que a língua A seja a Língua Francesa.	B	3º
Literatura Comparada	Universidade Fernando Pessoa		L	1º
Português - Francês (licenciatura científica)			L	1º
Professores-adjuntos do 8.º grupo do ensino técnico profissional		Decreto n.º 37 087, de 6 de Outubro de 1948.		2º
Tradução	ISLA	Desde que a 2ª Língua Estrangeira seja a Língua Francesa.	L	1º
Tradução	Universidade Católica	Com aprovação nas disciplinas de Língua Francesa e Cultura Francesa, respectivamente, como 2ª Língua Estrangeira e como Cultura.	L	2º
Tradução e Interpretação em Línguas Modernas	ISLA	Desde que a 2ª Língua Estrangeira seja a Língua Francesa.	L	1º